

**40. Gabriela Oliveira da Rocha / Luciane dos Santos
Graciano**

**EDUCAÇÃO E CIVISMO: ASPECTOS DO IMAGINÁRIO
RELIGIOSO EM HINOS OFICIAIS CAPIXABAS**

O ensino religioso está inserido no cotidiano das escolas através da hinologia cívica capixaba. Acreditamos que o uso da música, atrelado ao ensino religioso, pode promover impactos e novos desafios para o ensino e a aprendizagem em geral e, para a música, em particular, principalmente com as crianças de educação básica. Com foco na educação, propondo discussões no campo do ensino religioso na educação básica e pela cultura capixaba, as municipalidades e as práticas pedagógicas de forma que estas, nos cotidianos educativos busquem promover no campo dos estudos interculturais em diálogo com a educação, música e religião, traremos reflexões a respeito da hinologia cívica capixaba e os aspectos do imaginário religioso expressos em seu contexto histórico e cultural e nas práticas da escola pública, buscando evidenciar a presença de elementos religiosos implícitos nas letras de hinos cívicos capixabas, que parece estarem associados às crenças deste povo e que em muitas ocasiões, estão presentes no cotidiano da educação. Este resumo exemplifica que é possível perceber a presença do fenômeno religioso ligado à Educação capixaba e como o ensino religioso nas instituições escolares aparece, trazendo à tona inúmeras discussões, identificar elementos do imaginário religioso no contexto da hinologia cívica capixaba.