

**58. CYNTHIA PÁDUA DO AMORIM**

**A ANTROPOLOGIA DA RELIGIÃO COMO FERRAMENTA AO ESTUDO DAS PRÁTICAS ALIMENTAR**

Na contemporaneidade, a gastronomia continua a expressar-se através dos hábitos alimentares inerentes aos povos. É o reflexo de um legado passado de geração a geração. Cada comunidade foi criando suas práticas culinárias mediante sua localidade, sua oferta de ingredientes, suas condições geográficas e suas crenças. Sendo assim, a gastronomia está ligada as tradições e a cultura do sujeito. E, como cultura, é filha do seu tempo e do seu espaço. Entre os elementos culturais dos indivíduos, está a religião. A relação religião X gastronomia e as restrições alimentares provenientes de cada religião sempre estiveram presentes na vida do ser humano. A partir do momento em que se tem uma crença, qualquer sacrifício é válido para um seguidor religioso ou doutrinário.