

64. Rômulo Luiz da Silva

A RELAÇÃO ENTRE YAHWEH E DEMAIS DEUSES NO CÂNTICO DE DEUTERONÔMIO 32

Esta comunicação visa apresentar trabalho de pesquisa que tem como objeto o texto de Deuteronômio 32, 1-43, conhecido como cântico de Moisés. a relação que se dá entre Yahweh e os demais deuses no referido texto. O objetivo geral é compreender a relação estabelecida entre o Deus YHWH e os demais deuses apresentada no cântico narrativo-poético anteriormente referido. A pesquisa procura verificar se o cântico é um instrumento para revisão da memória cultural dos judeus no surgimento de uma nova identidade religiosa, estabelecendo YHWH como o Deus da terra de Judá, e portanto, o único a ser cultuado. Essa revisão se estende a construção de uma narrativa a ser recitada, tendo YHWH o protagonista na condução deste povo até a terra prometida. É preciso checar também se a ausência dos nomes dos demais deuses no cântico é parte desse processo no qual se migra de uma experiência de culto a vários deuses para adoção de um culto somente ao Deus YHWH o único Deus da terra de Judá.