40. Douglas Pinheiro Costa

CELEBRAÇÃO DE QUEIMADO

No dia 19 de março de 2016 foi comemorado os 167 anos da revolta de Queimado, símbolo da resistência e luta contra a escravidão no Espírito Santo. A celebração realizada no local da revolta tem caráter religioso e carrega muitos simbolismos. O evento anual promovido por lideranças de movimento negro do Espírito Santo visa a preservação da memória e a valorização da história do povo negro capixaba juntamente com a afirmação de identidade e orgulho racial. A celebração uniu cantos em banto do Candomblé e Umbanda. Peças de Congo. Discursos e poesias, orações, e um ritual que representava os elementos da natureza, este representado por cada munícipio da região metropolitana: o elemento ÁGUA - por moradores do munícipio de Cariacica, TERRA - por moradores do munícipio de Vila velha, AR - por moradores do munícipio de Serra, FOGO - por moradores do munícipio de Vitória) A celebração se encerrou com orações e partilha de alimentos ali consagrados pelos representantes das religiões presentes. Finalizando com a música da banda de Congo Konshaça. Este relato faz parte das pesquisas da dissertação de mestrado em Ciências das Religiões do aluno Douglas Pinheiro Costa intitulada “Desafios e conflitos religiosos na difusão da cultura popular do congo capixaba nas aulas de artes e ambiente escolar” que pretende identificar as resistências, aversões e preconceitos dos alunos e de profissionais da educação em escolas públicas municipais de redes municipais de ensino em relação ao Congo.