

26. Rubens Dornelas da Silva

RELIGIOES DE MATRIZ AFRICANAS E O ENSINO RELIGIOSO

Um Brasil, muitas Áfricas. De que AFRICA teria saudades um africano no Brasil. seu clã, seu nome, sua identidade. Angola, nago, negro. As tradições, crenças, valores, costumes - africanidades. Eles não dançavam na África apenas para alegria do convívio. Dançava-se também para reverenciar os deuses e recebe-los na alma. Quando os escravos chegaram no Brasil, trouxeram alguns costumes os quais deram origens ao candomblé e a umbanda, que tem muitos seguidores, principalmente entre a população negra, descendentes de africanos. O Candomblé chegou ao Brasil entre 1600 a 1900 com o tráfico de escravos negros da África ocidental, sofreu grande repressão dos colonizadores portugueses que o consideravam feitiçaria. Para sobreviver as perseguições, os adeptos passaram a associar os orixás aos santos católicos, ocorrendo o sincretismo religioso.