

SESSÃO TEMÁTICA 3
Análise do Discurso Religioso
José Adriano Filho

20. Camila Leite Oliver Carneiro

Universidade do Estado da Bahia

**O EVANGELHO DE MARCOS: UMA ANÁLISE SEMIÓTI-
CA DE UM CRISTO CARNAVALIZADO**

Propõe-se analisar a perícopes de Marcos 11.1-11 sob o prisma da Semiótica Greimasiana. Para tanto, a abordagem da pesquisa é qualitativa, por trabalhar com o universo de significados, motivos, aspirações, crenças, valores e atitudes (MINAYO, 1999). No que se refere ao método, a Semiótica Greimasiana interessa-se pelo texto como um todo, e aceita o fato de o texto não ser a simples soma de frases. Dessa maneira, busca-se integrar, por meio da enunciação, a análise interna do texto, fundamental para que se reconheçam os mecanismos e regras de geração do discurso, com a análise externa do contexto histórico, em que o texto se insere e de que guarda sentido. Esse trabalho baseia-se também na referência do mundo carnavalizado apontado por Bakhtin ([1965] 2008), levantando figuras que, relacionadas às ancoragens de tempo e espaço, remetem à necessidade de libertação diante da situação de opressão vivida pela comunidade retratada em Marcos.